

---

Material recopilado por  
Héctor "Piolín"  
Villaña para su  
programa de radio  
"Tiempo de Yupanqui"  
en Radio Río Tercero.

Más material en:

[www.graciasatahualpa.com.ar](http://www.graciasatahualpa.com.ar)

e-mail:

[hectorvillafane@graciasatahualpa.com.ar](mailto:hectorvillafane@graciasatahualpa.com.ar)

---



## Relatos 1

Cuando en ocasiones le preguntaban a Yupanqui si no lo invadía una honda nostalgia cuando andaba en otros continentes, ya que vivía buena parte del año lejos de su tierra, solía contestar que no extrañaba la tierra de una manera enfermiza, que tira para abajo, que angustia; y decía que se liberaba gracias a la guitarra.

"Si tengo nostalgias de Tucumán, que la he tenido y muy fuerte, me encierro en mi cuarto en París, toco y canto ocho zambas tucumanas, entonces Tucumán se me agranda y lo veo clarito como el agua... ¿siento nostalgia de la Pampa? Tres milongas, dos estilos y salgo", solía decir.

Y ante la nostalgia de los amigos escribía cartas, contaba detalles.

Y vocación le impuso el camino y con ello las despedidas y las lejanías nostálgicas, más teniendo en cuenta su sensibilidad siempre a flor de piel. Atahualpa decía: "para los que han nacido con el infinito anhelo de andar, los caminos no comienzan en la tierra: empiezan en el corazón".

"El hombre deja atrás el hogar, el calor de los seres y las cosas queridas, y parte con una visión que atrae irresistiblemente, para su dicha o para su dolor; no soy de los que abandonan la tierra para escapar de algo. Enamorado de los tres misterios argentinos, como los llamaba Ricardo Rojas: La pampa, la selva y la montaña, siempre que puedo regreso a ellos".

Entre estos misterios han vivido seres nuestros. Unos cobrizos, otros anchos, otros altos, desde los Onas, hasta los Querandíes, Quichuas o Calchaquíes. Ellos han dicho cosas, han amado. En lo posible, hemos de ampararnos de sus historias.

La voz de la tierra querida por un lado; por otro, el camino. Pero a la vez, el camino fue antes búsqueda del alma del paisaje telúrico y ahora el camino es para sembrar el canto de la tierra, para darle vos a esa tierra.

Decía Yupanqui: "vuelvo a mi tierra con mucho cariño... tengo la necesidad del aire de mi tierra, que me llama, que me llama... no tiene lazos, pero ata..."